

今こそ観たい

ミュージカル パレード

見どころチェック
de もっと楽しく!

春原弥生

舞台は1913年のアトランタ
BLM問題や社会的な分断は
私たちにとっても初演時よりずっと
身近に…そんな今こそぜひ観たい!

社会派の作品

と言われるけれど、実は
それは“かり”ではなく

夫婦のストーリー

なんです

序盤に 大量の紙吹雪

という斬新な演出!
さらにその後の扱いは
舞台ならでは。
演出家・森繁太郎
マジックをご堪能あれ!



レシル・フランク 堀内敬子
自分に自信がない
夫は「言が実で正直な人」

レオ・フランク 石丸幹二
北音階出身で南部にあまりなじんで
おらず、南部出身の妻にも厳しいが…

証釈けなら
あの気取った
話し方

市民に
責められるのは
私だ

ピアを見張れと
言われたんだ

ユダヤ人
排斥主義

政治活動家
トム・ワトソン
今井 清隆

アトランタ州検事
ヒュー・ドーシー
石川 禪

アトランタ州知事
スレイトン
岡本 健一

新聞記者
ブリティック・クレイク
武田 真治

ウリザガリの囚人
ジム・コンリー
土反元健児

絞首刑に
処す

事件の担当判事
ローン
福井 貴一

↑なんと当時は
英雄だったろう。
人種差別が当然
だった時代…
恐ろしい

レオが殺人容疑で捕まり有罪に…このえん罪を経て夫婦の絆はどう変わる!?

2人なら
帰れるはず



夫の裁判に
ほんの少しの
疑問も
ないの!?

2人の力を
見くびるな

州知事はどんな決断を
するのか!?



この夫婦の
関係も
見どころ

知事の妻
サリー・スレイトン
秋園 美緒

心地よい歌、涙なしでは見られない
ヒロクニックシーン、からの…

これが実話かと

思わずにいられない衝撃のラスト

受け止めて
いこう…
そして



今観られて
本当に
よかった!

ぞろぞろ舞台です!

2021年1月15日(金)~31日(日) 東京芸術劇場 プレイハウス

2月 大阪・愛知・富山公演

パレード ホリプロステージ 検索
@parade_musical

お問合せ ホリプロチケットセンター
03-3490-4949 (平日 11:00~18:00)
土日祝 休み