

これは愛なのか？

— 三 森新太郎 チェーホフシリーズ 第1弾 三 —

プラトノフ

作 アントン・チェーホフ 脚色 デイヴィッド・ヘア 翻訳 目黒条 演出 森新太郎

2019年2月20日(水) 21日(木) 22日(金) 富山県民会館ホール

主催 北日本放送 / イッセイプランニング / (公財)富山県文化振興財団 共催 富山県 / 北日本新聞社 企画制作 ホリプロ

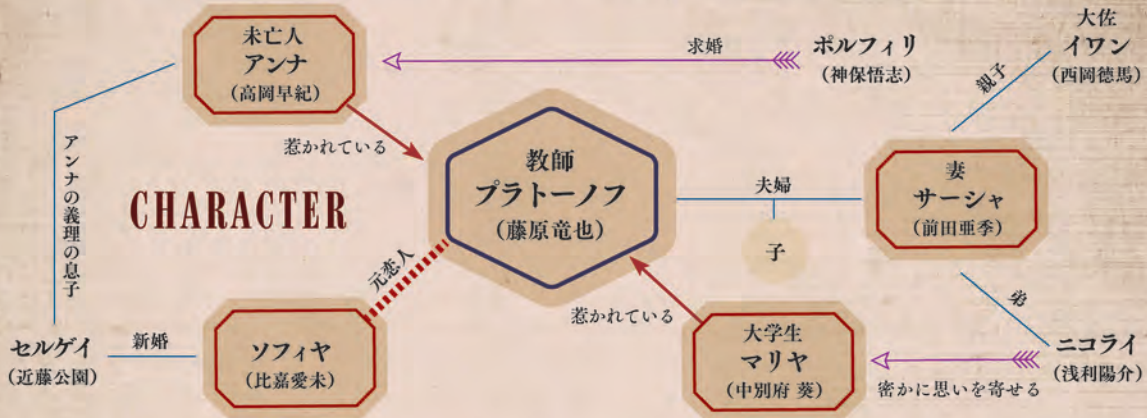
翻訳劇の名手・森新太郎が

チェーホフを演出する新シリーズが始動!

第一作目は、作者の死後20年近く経ってから発見された幻の処女戯曲。

森新太郎と初タッグを組む藤原竜也が、4人の女性の愛に溺れ、

破滅していく教師プラトーフ役で、新境地に挑む。



CAST



STORY

19世紀末、ロシア。

ロシア将軍の未亡人アンナの屋敷にはさまざまな人が集まってくる。

そんな中、アンナの義理の息子セルゲイが、結婚したばかりの妻を屋敷に連れてきた。その相手を見て、プラトーフの心は激しく揺れ動く。なぜなら、セルゲイの結婚相手は、かつての自分の恋人ソフィヤだったのだ。

アンナ、ソフィヤ、サーシャ、マリヤ、4人の女性の愛が交錯する中、プラトーフは破滅へと突き進んでいく...

STAFF

作 アントン・チェーホフ / 脚色 デイヴィッド・ヘア / 翻訳 目黒 条 / 演出 森 新太郎
美術 二村周作 / 照明 佐藤 啓 / 音響 長野朋美 / 衣装 ゴウダアッコ
ヘアメイク 大和田一美 / 演出助手 守屋由貴 / 舞台監督 足立充章

宣伝美術: 野寺尚子 / 宣伝写真: HIRO KIMURA / 宣伝スタイリスト: 木村厚志 / 宣伝ヘアメイク: 高城裕子 ROI

2019年2月20日(水)21日(木)22日(金)富山県民会館ホール

2/20 2/21 2/22
水 木 金
13:30
18:30

チケット料金(税込・全席指定)
S席 ¥10,800
A席 ¥8,000

2018年10月20日(土) 一般発売開始

◎未就学児入場不可 ◎8名様以上のグループ観劇・権利厚生・販売促進などの団体様チケットも随時受付中です!
◎車いすでご来場のお客様は、チケットご購入後お早めに座席番号をイッセイプランニングまでお知らせください。

チケット取り扱い

◆KNBオンラインチケット knb.pia.jp/
☎076-432-5555 (平日10:00~17:00)



◆アーツナビ ☎076-432-3111
[富山県民会館・富山県教育文化会館]
[新川文化ホール・富山県高岡文化ホール]

◆ローソンチケット(Lコード:51923) ☎0570-084-005
◆チケットぴあ(Pコード:489-432) ☎0570-02-9999
[セブンイレブン/ぴあ各店舗]

◆イッセイオンラインチケット
http://www.4446666.com/



QRコードから24時間お申込み可能です。予約前にドメイン指定解除をして予約完了メールを受取りください。予約完了後顧客の郵便局に備え付けの「払込取扱票」で、下記事項をご記入いただき、チケット代金×ご希望枚数+発送料¥750の合計金額を送金ください。

[口座番号]00720-7-29410 [加入者名]イッセイプランニング
[送信欄ご依頼人] プラトーフ ○日公演 ○席 ○枚 注文番号・お客様の名前・住所・電話番号

お問合せ ● イッセイプランニング
☎076-444-6666(平日10:00~18:00)